Der Paul

Rundschau der Ev. Kirche Weißenthurm

Kinderkirche

Sommerzeit:

Neues Presbyterium

Diakonie in Weißenthurm

Anmeldung der Konfirmanden

Seelsorge. Widerstandskraft der Seele

Nr. 218 Juni - Juli 24





Impressum

Der Gemeindebrief "Der Paul" erscheint in einer Auflage von 900 Exemplaren 6 x im Jahr. Die Verteilung erfolgt kostenfrei an alle evangelischen Haushalte in Weißenthurm und an sonstige Empfangswillige. Es ergibt sich jedoch kein Anspruch des Bezugs gegenüber der Kirche.

Herausgeber:

Evangelische Kirchengemeinde Weißenthurm, Bethelstraße 14, 56575 Weißenthurm Fon 0 26 37 - 22 76, Fax - 46 80, weissenthurm@ekir.de

Redaktion:

Pfarrer Manfried Rademacher (V.i.S.d.P.), Dirk Hamann, Jennifer Lerch

Bilder:

Ohne Unterschrift © Gemeindebrief. Magazin für Öffentlichkeitsarbeit oder Jürgen Grab. Bei Bildern mit Unterschrift haben die Abgebildeten uns die Verwendungserlaubnis erteilt.

Redaktionsschluss: 10.5.24. Der mit dem Namen des Verfassers versehene Artikel gibt in der Regel dessen Meinung wieder.

Druck: Gemeindebriefdruckerei, 29393 Groß Oesingen, www.gemeindebriefdruckerei.de

Mitarbeiter der Gemeinde:

Pfarrer Manfried Rademacher, Telefon 22 76 Gemeindeamt, Tel.: 94 11 14 Küsterin Carmen Weber, Telefon 25 76 Organistln Viktoria Windheuser u. Nikolay Leschenko

Chorleiterin Ina Hauffe, vocalthur@web.de

Spenden:

IBAN DE02 5776 1591 0499 4292 01 - - - danke!

www.ekir.de/weissenthurm
www.facebook.com/ekir.Weissenthurm

Inhaltsverzeichnis

Seite

Impressum / Inhalt	2
Die ganze Nacht gearbeitet An-	3
dacht	
Aus dem Presbyterium – Be-	4
schlüsse und Neuigkeiten	
Bestattungen	5
Verabschiedung altes und Einfüh- rung neues Presbyterium	6
Neues von VocalThur	7
Seelsorge. Widerstandskraft der Seele	8
Anmeldung zum Konfirmandenun- terricht verlängert	9
Online-Gottesdienste	11
Sexualisierte Gewalt	12
Geburtstage	13
Veranstaltungsübersicht	14
Rückmeldungen erwünscht	15
Glückwünsche	18
Sommerkonzert	16
Konfirmation	19
Diakonieangebote	20
Kinderseiten	21
Ratgeber zum Älterwerden	23
Kinderkirche	24



Die ganze Nacht gearbeitet. Andacht zu Lukas 5, 1-11



Die ganze Nacht gearbeitet. Jetzt graut der Morgen. Die Vögel lär-

men. Der Straßenverkehr ist erwacht. Die Schicht war anstrengend, zweimal die Bettenrunde, Medikamente stellen. Dann hat er mit dem Schlaf gekämpft, bis die Bewohnerin in der Fünf geklingelt hat. Sie wollte bloß reden.

Zu Hause angekommen, schickt er die Kleine zur Schule. Kurz ausruhen, bevor sie wiederkommt, hungrig, voller Geschichten. Einen Taschenrechner braucht sie jetzt. Wovon den bezahlen? Du schlägst dir die Nächte um die Ohren und kommst doch auf keinen grünen Zweig.

Die ganze Nacht gearbeitet. Kalt war das Morgengrauen, Minuten später ist es Tag. Simon und seine Leute haben die Boote aufs Land gebracht und waschen die Netze. Händler kommen an den Strand. Kauflustige. Bettler. Da ist auch der Wanderprediger Jesus. Viele wollen ihn hören. He, sagt er, fahr mich ein Stück auf den

See! Simon zieht das Boot wieder aufs Wasser. Fährt ein paar hundert Meter raus. Jesus steht auf. Mit dem Boot als Kanzel redet er von Gott. Die Leute am Ufer hängen an seinen

Die ganze Nacht gearbeitet Lk. 5, 1-11

Einmal drängte sich die Volksmenge um Jesus und wollte hören, wie er Gottes Wort verkündete.

Jesus stand am See Gennesaret. Da sah er zwei Boote am Ufer liegen. Die Fischer waren ausgestiegen und reinigten die Netze. Jesus stieg in das Boot, das Simon gehörte. Er bat Simon, ein Stück vom Ufer wegzufahren. Dann setzte er sich und lehrte die Leute vom Boot aus. Als Jesus seine Rede beendet hatte, sagte er zu Simon: »Fahre hinaus in tieferes Wasser! Dort sollt ihr eure Netze zum Fang auswerfen.« Simon antwortete: »Meister, wir haben die ganze Nacht hart gearbeitet und nichts gefangen. Aber weil du es sagst, will ich die Netze auswerfen.«

Simon und seine Leute warfen die Netze aus. Sie fingen so viele Fische, dass ihre Netze zu reißen drohten. Sie winkten die Fischer im anderen Boot herbei. Sie sollten kommen und ihnen helfen. Zusammen beluden sie beide Boote, bis sie fast untergingen.

Als Simon Petrus das sah, fiel er vor Jesus auf die Knie und sagte: »Herr, geh fort von mir! Ich bin ein Mensch, der voller Schuld ist!« Denn er und die anderen, die dabei waren, waren sehr erschrocken. So riesig war der Fang, den sie gemacht hatten. Jakobus und Johannes, den Söhnen des Zebedäus, erging es ebenso. Die beiden arbeiteten eng mit Simon zusammen.

Jesus sagte zu Simon: »Hab keine Angst! Von jetzt an wirst du ein Menschenfischer sein!« Da zogen sie die Boote an Land, ließen alles zurück und folgten ihm. Lippen. Simon, sagt er, fahr dahin, wo es tief ist. Werft eure Netze aus!

Meister, sagt Petrus, wir haben die ganze Nacht gearbeitet und nichts gefangen.
Aber auf dein Wort – gut, ich will es tun. Und dann. Mitten am Tag alle Netze voll. Das Boot schwankt. Simons Selbstverständnis als Fischer auch. Das andere Team wird zu Hilfe gerufen. Die Netze reißen schon. Nicht zu fassen das alles. Die Boote drohen zu sinken, sie bringen den Fang an Land. Jetzt sollten sie feiern.

Simon klopft das Herz. Das hier geht nicht mit rechten Dingen zu. Wer ist dieser Jesus? Er sinkt auf die Knie. Herr, geh weg von mir. Ich bin ein sündiger Mensch.

Das ist keine Beichte. Nichts, was sich gestehen und vergeben ließe. Es ist die ganze Vergeblichkeit. Wenn du plötzlich merkst: Ich bin nur ein Mensch. Begrenzt. Verletzt, weil ich mich umsonst mühe. Da ist ein Abgrund zwischen mir und Gott. Geh weg von mir, Mann Gottes. Jesus aber bleibt. Fürchte dich nicht. sagt er zu Simon. Von nun an wirst du Menschen fangen. Er sagt fangen. Nicht Fischen. Denn Fischen, das ist der Tod für die Fische. Aber von Jesus gefangen

werden, das ist Leben. So werden wir auch Menschen fangen. Andere einbinden, auffangen in Gottes Erbarmen. Damit sie nicht zappeln wie Fische auf dem Trockenen, nicht untergehen in der Mühseligkeit ihres Tages. Du wirst Menschen fangen, sagt Jesus. Du wirst!

Er hat vielen gepredigt. Einen hat ein heiliger Schrecken gepackt. Simon wagt sich an dem Tag ins Tiefe und schließt sich ihm an. Es lohnt, wenn wir nur einen hereinholen in Gottes Güte. Fürchte dich also nicht, mit deinen Fischerhänden, deinem Krankenpflegerherzen oder worin auch immer du geschickt bist, für sein Reich zu werben

Papa? Ein Flüstern. Der Mann blinzelt. Er war eingeschlafen auf dem Sofa. Tief eingesponnen in seine Gedanken. An die mühselige Arbeit. An das Zuhören am Bett der Bewohnerin. An die Bedürfnisse der Tochter und seine eigenen ver-



geblichen Wünsche. Wie spät ist es? Er rappelt sich auf. Ich hab Pfannkuchen gemacht, sagt die Kleine. Komm essen!

Er denkt: Simon war gesegnet mit einem großartigen Fang. Ich bin gesegnet mit meinem Töchterlein – auch wenn ich hab' die ganze Nacht gearbeitet.

Charlotte Scheller

Aus dem Presbyterium

– Beschlüsse und Neuigkeiten -

Mitglieder unseres Presbyteriums sind die ehrenamtlichen Presbyterinnen und Presbyter, eine beruflich Mitarbeitende und der Pfarrer.

Folgende Neuigkeiten ergaben sich aus der Presbyteriumssitzung am 07.03.2024:

Erstmals fand an Karfreitag, dem 29.03.2024 der Gottesdienst zur Toten- stunde Christi um

¹ Werkstatt Andachten für jede Woche, 2-23, S. 56, leicht erweitert.

15:00 Uhr mit anschließendem Kirchencafé statt. Der mor- gendliche Gottesdienst entfiel.

Da die Mülltonnen des Gemeindezentrums aus dem Heizungskeller heraus an die Außenwand des Hauses verlegt wurden, war der dortige Schaukasten abzunehmen. Dieser wurde an das Fenster neben der Haustür des Küsterhauses verlegt.²

Der Schaukasten in der Hermannstraße bleibt erhalten. Dieser soll nun kindgerecht gestaltet werden, da er sich in der Nähe der

Grundschule befindet.³

Ein beleuchteter Kleinschaukasten wird von Barbara Ahrens angeschafft und mit vergrößerten Newslettern bestückt.



Das Sommer-Solokonzert von Nikolay Leshchenko wird am 30.06.2024 um 19:30 Uhr stattfinden. Am Ausgang sammeln wir für die gemeindliche Kirchenmusik.

Unser diesjähriges Weihnachtskonzert mit Ina Hauffe und Nicolay Leshchenko findet am Samstag, den 07.12.2024 um 19:30 Uhr statt. Am Ausgang sammeln wir für die gemeindliche Kirchenmusik.

Am 04.04.2024 fand die erste Presbyteriumssitzung der neuen Presbyter und Presbyterinnen statt. Hier wurde folgendes beschlossen

Die Aufgabenverteilung im Presbyterium ergibt sich wie folgt:

Vorsitzender: Manfried Rademacher Stelly. Vorsitzender: Salvatore Laux

Kirchmeisterin: Jennifer Lerch

Bauausschuss: Barbara Ahrens, weitere Mitglieder: Presbyteriumsvorsitzender, Kirchmeisterin, Architekt, Carmen Weber

Anm. d. Red.: Er wurde ersetzt durch wechselnde Ausgestaltungen des gen. Fensters.

³ Anm. d. Red.: Dieser Beschluss wurde mittlerweile umgesetzt.

Abgeordnete zur Kreissynode: Delegierte: Jennifer Lerch, 1. Stellvertreterin: Carmen Weber

Sicherheits- und Gesundheits- beauftragter: Salvatore Laux

Delegierte beim Beirat des gemeinsamen Verwaltungsamtes: Presbyteriumsvorsitzender und Kirchmeisterin, stellv. Vorsitzender, stellv. KirchmeisterIn

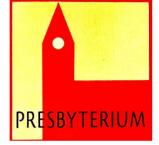
Unter der Leitung von Salvatore Laux und Mitwirkung des Spätlese-Teams führen wir mit vorlaufendem Gottesdienst am 1. 9. Am 14. 9. das Projekt "85 Jahre Kriegsausbruch - 1000 Jahre Friedens- liebe" durch.

Jennifer Lerch

Am 03.05.2024 fand die zweite Sitzung der neuen Presbyter und Presbyterinnen statt. Hier wurde folgendes

beschlossen:

1. Wir beteiligen uns an dem am Buß- und Bettag im Gebiet der VG stattfinden sollenden Projekt des Ökumeneausschusses der



Pfarrei Heilig Geist Mülheim-Kärlich... Für die Zentralveranstaltung auf dem Gebiet der Verbandsgemeinde fällt unsere Buß- und Bettagsveranstaltung 2024 aus.

- 2. Wir beteiligen uns an einem Ökumenischen Freiluftgottesdienst unter Federführung der sich auf dem Gebiet der VG Weißenthurm befindenden kath. u. ev. Kirchengemeinden z. B. um die Sommerferien herum... Sollte er im Courrières-Park stattfinden sollen, lassen wir den Gottesdienst in der Friedenskirche ausfallen...
- 3. Wir beabsichtigen das klassische Gemeindefest in neuem Gewande wieder aufleben zu lassen.
- 4. Wir führen am 1. Adventssonntag 2024 unsere Gemeindeadventsfeier mit dem Chor Vocalthur durch Beginn um 10.00 Uhr. Der Sonntagmorgengottesdienst entfällt dann.

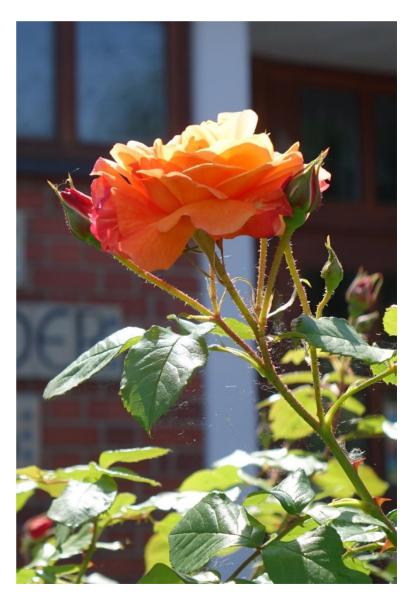
Bestattungen

Aus unserer Kirchengemeinde sind verstorben

Ernst Schupp am 04. Februar 2024 Friedrich Zibert am 25. Februar 2024 Wladimir Laner am 20. April 2024 Viktor Leichner am 08.05.2024

Der Herr gebe ihnen die ewige Ruhe.

(Veröffentlichungsverbote s. Impressum)



Manfried Rademacher

Verabschiedung altes und Einführung neues Presbyterium



Am 10.03.2024, dem 4. Sonntag der Passionszeit, dem Sonntag der Freude Lätare wurde das alte Presbyterium aus seinem Dienst entlassen und das neue Presbyterium eingeführt.

Das Gottesdienst- und Predigtthema lautete: "Mit Achtsamkeit, Angst, Ausbruch von Tränen ... zum Aufleben für Gott und Mensch."

Aus dem Presbyterium schieden aus: Barbara Ahrens, Dennis Peil (auf dem Foto fehlend) und Irina Seibel.

Sie haben über Jahre hinweg ihre Zeit,
Begabung und Kraft in den Dienst der
Gemeinde gestellt. Sie wirkten an vielen
Entscheidungen mit, die den Weg der
Gemeinde geprägt haben. Sie werden nun von
der Mitarbeit in der Leitung der Gemeinde
entbunden.

Gott helfe euch Abschied zu nehmen von Aufgaben, die euch erfüllt haben.

Ins Presbyterium eingeführt wurden: Salvatore Laux, Jennifer Lerch, Oliver Walter, Carmen Weber und Viktorija Windheuser. Wir wünschen dem neuen Vorstand der Gemeinde für seine künftigen Aufgaben Kraft, Ausdauer und gutes Gelingen in der Führung aller Gemeindeanliegen.

Gott stärke euch für Herausforderungen, die vor euch liegen.

Jennifer Lerch



Neues vom VocalThur

Am 19.03.2024 haben wir unser langjähriges VocalThur-Mitglied und Mitgründerin Inge in den wohlverdienten Chor-Ruhestand entlassen.

Natürlich nicht ohne sie gebührend zu verabschieden.





Inge war von Anfang an dabei und hat mit ihrer ausgeglichenen Art und ihren Deko-Ideen den Chor bereichert.

Zuletzt sang sie im Mezzosopran.

Von nun an wird sie sich intensiv um ihre Enkelkinder kümmern und sicherlich auch das ein oder andere Liedchen mit ihnen trällern.



Wir wünschen ihr alles Gute und würden uns freuen, sie ab und zu mal auf einen Tee oder ein Glas Wein begrüßen zu dürfen.

Jennifer Lerch

Seelsorge. Widerstandskraft der Seele

DER PAUL will hilfreich sein können dem seelischen Wohlergehen seiner LeserInnen. Dafür enthält er immer mal wieder einen Seelsorgeartikel.

Heute geht es um die Widerstandkraft der Seele, die Resilienz.

Psychologen nennen die Widerstandskraft der Seele »Resilienz«: Sie hilft Menschen dabei, besser auf Stress zu reagieren und Lebenskrisen unbeschadet zu überstehen.

Was versteht man unter Resilienz?

Der Begriff kommt aus der Materialkunde. Er beschreibt das Phänomen, dass Stoffe nach einer Verformung wieder in ihre Ausgangslage zurückkehren können.

In der Psychologie und Medizin versteht man unter Resilienz die »seelische Widerstandskraft«. Der Begriff bezeichnet die Fähigkeit, dass Menschen ihre psychische Gesundheit trotz widriger Lebensumstände aufrechterhalten oder sie nach einer Krise zurückgewinnen.

Ist seelische Widerstandskraft angeboren, oder kann der Einzelne Resilienz auch erlernen?

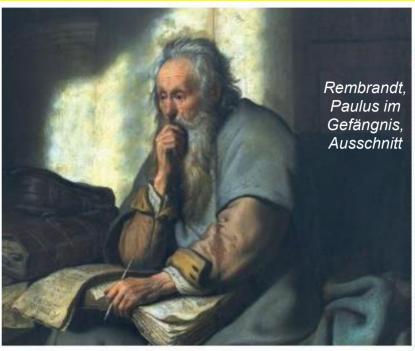
Die Kunst der Krisenbewältigung ist eine sehr individuelle Angelegenheit. Sie hängt von vielen Faktoren ab: Familiäre Erfahrungen gehören dazu, Freunde, Gene, Werte, Glaubensvorstellungen und die konkrete Lebenssituation.

Ein Patentrezept für Resilienz gibt es also nicht. Aber wir haben Hinweise darauf, dass die Resilienz eines Menschen formbar ist.

Sicherlich gibt es Menschen, denen es aufgrund ihrer genetischen Veranlagung leichter fällt, optimistisch in die Zukunft zu blicken.

Die gute Nachricht für alle ist aber: Resilienz ist erlernbar. Sie entsteht durch Interaktion mit der Umwelt im wirklichen Leben, Tag für Tag. Dazu einige hilfreiche Fragen:

- 1. Wie reagiere ich bei Stress und in Krisen?
- 2. Wie kann ich trotz großer Belastung meine



Emotionen steuern?
3. Wie bewerte ich alltägliche Stresssituationen, Misserfolge, aber auch Erfolge?

Sie merken, wenn Sie sich diese Fragen beantworten, leisten Sie einen Beitrag dazu Ihre eigene Resilienz zu stärken. Das möchte ich mit diesem Artikelchen fördern. Dafür schreibe ich ihn. Denn Sie sind Ihr bester Förderer. Vertrauen Sie auf sich.

Selbstwirksamkeit, Emotionsregulation und Bewältigungsstrategien sind jedoch keine Mechanismen, die man von heute auf morgen erlernt. Es geht hier um einen lebenslangen Lernprozess.

Der wird durch folgende, gute Nachricht gefördert: Resilienz ist nicht die Ausnahme, sondern die Regel! Wir kommen alle ständig mit kleineren oder größeren Krisen zurecht.

Das möge auch Ihnen Mut machen immer wieder Ihre Selbstoptimierung anzugehen. Sie stellt eine Aufgabe dar, mit der Sie sich selber portionsweise beglücken können.

Viel Freude daran wünscht Ihnen

Ihr Pfarrer Rademacher

Anmeldefrist bis 15.6. zum neuen Kurs für Konfirmanden verlängert

Sehr geehrte Eltern,

ich lade Sie ein Ihr 10 – 14 Jahre altes Kind zum neuen Konfirmandenkurs anzumelden.

- 1. Sein Ziel: Er hat das jugendgerechte Bildungsziel: Die Jugendlichen sollen erleben und erlernen, was es hieße, entschieden sie sich als Christin oder Christ in dieser Gesellschaft und Gemeinde zu leben.
- 2. Seine Inhalte: Sie orientieren sich an dem rechts abgebildeten Standardwerk für die Konfirmandenarbeit. Sie lauten: Soziale Gerechtigkeit, Erntedank, Notfallseelsorge, Totensonntag, Volkstrauertag, Buß- und Bettag, Kirche, Weihnachten, Bibel, Jesus, Ostern, Taufe, Abendmahl, Christi Himmelfahrt, Diakonie, Schöpfung, Die 10 Gebote, Reformationstag, Leben und Tod, Glaubensbekenntnis, Telefonseelsorge, Sozialgutscheine, Gebet, Gottesdienst, Konfirmation.
- 3. Seine Methoden: Duo-, Gruppenund Einzelarbeit, Einzel- stunden von Gästen, Besuche von Gemeindeveranstaltungen gegen Belohnung, Film, Spiele (Kicker, Tischtennis, freies Spiel), Blockunterricht mit ausreichend Frei-zeit auf Rüstzeiten.
- 4. Seine Unterrichtsstunde: mittwochs 18.00 19.00 Uhr außerhalb der Schulferien im kleinen Gemeinderaum ab dem 5. Juni und dem 19. Juni.

Terminübersicht KU 2024 – 2026

- 🕌 Unterrichtsbeginn: 5.6. u. 19. 6
- Gottesdienst mit Vorstellung der neuen Konfis: 30.Juni.
- Rüstzeiten: ab 6 Konfis mit Leiter und Leiterin, Wann?
- 🕌 Halbzeitgespräche: 12. 17. 5. 25
- ♣ Gottesdienst mit Vorstellung der 2026 zu Konfirmierenden: 3.5.2026, 10.00h
- ↓ Konfirmation: 17.5.2026, 10.00h



Pfarrer Manfried Rademacher

Anmeldebogen zum neuen Kurs für Konfirmanden

Für Jugendliche, die Ende Mai um die 12 Jahre alt waren, beginnt am 15.5.24, und 19.6.24, 18.00 Uhr ein neuer Konfirmandenkurs (Mindestalter 10 Jahre – ein Maximalalter existiert nicht.). Sie können durch Ausfüllen dieses Formulars dazu angemeldet werden. Bitte schicken Sie es danach der Kirchengemeinde z. Hd. Pfr. Rademacher zu.

Ich verpflichte mich, den angemeldeten Jugendlichen an Unterricht, Gottesdiensten und Rüstzeiten teilnehmen zu lassen. Sollte er ausnahmsweise mal verhindert sein, teile ich das persönlich telefonisch mit.

Name des Jugendlichen:	
geboren am:	Unterrichtsbeginn: 15.5. und 19.6.,
Handy	18.00 h -
getauft: Ja Nein	
e-mail-Adresse des Jugendli- chen:	
Schule u. Klasse:	Unterschrift eines Elternteiles
Anschrift:	Deutlich lesbare Unterschrift bitte
	Deutlich lesbare Unterschrift des Jugendlichen
Festnetz u. Handy vom Elternteil:	
e-mail-Adresse eines Elternteiles:	_

10

Hinter den Kulissen der Online-Gottesdienste

Liebe Leser,

viele fragen sich, wie ein Online-Gottesdienst entsteht, und welche Arbeit dahinter steckt.

Filmen und zu YouTube hochladen wäre natürlich ideal. Aber so schnell geht es leider nicht.

Die Filme des Online-Teams der Gemeinde entstehen so:

a. Pfarrer Rademacher erstellt das Drehbüchlein, einen chronologischen Ablaufplan (Script)

b. Am Set wird dann als Erstes ein Kamerapunkt ausgesucht.

c. Dann werden die SprecherInnen mit einem Funkmikrofon ausgestattet.

d. Es erfolgt ein Ton-Test.

e. Dann wird der Wortteil des Gottesdienstes gedreht.

- f. Musikalisches wird separat aufgenommen.
- g. Ist alles gefilmt, geht es ans schneiden.
- h. Vor- und Nachspann, Untertitelungen, Einspieler und Anderes werden dabei produziert .
- i. Die einzelnen Videoclips werden auf dem PC gespeichert und dann in einem Schnittprogramm eingeladen.
- j. Der Schnitt dauert in der Regel, wenn alles gut läuft, ca. zwei Stunden.
- k. Danach wird der Film gerendert das heißt in das Videoformat 4K transformiert. Dies dauert ca. 30 Minuten .
- I. Ist dies alles fertig, lädt man den Film in YouTube hoch. Das dauerts ca. zwei bis zweieinhalb Stunden.
- m. Dann wird der Link Herrn Rademacher zugesendet. Er verteilt ihn weiter.

Thomas Wagenknecht/Manfried Rademacher

Liebe LeserInnen,

- 1. Geben Sie im Google- Browser Online Gottesdienst Weißenthurm ein, finden Sie sofort einen Teil unserer über 100 Filme.
- 2. Aber auch über jeden anderen Browser finden Sie sie.
- 3. Wir nutzen auch andere Verbreitungswege,
- z. B. die Homepages der Kirchengemeinde.
- 4. Wollen Sie uns am Set besuchen, rufen Sie

mich bitte an.

- 5. Rufen Sie mich bitte auch an, können Sie uns eine interessante Location fürs Drehen anbieten
- 6. Möchten Sie bei uns vor der Kamera mitmachen, telefonieren Sie mit mir.
- 7. Hinter der Kamera ist neben Kameramann Thomas Wagenknecht seine Gattin, unsere Aufnahmeassistentin Frau
 Wagenknecht dankenswerterweise
 stets aktiv
- 8. Unsere Online-Gottesdienste gibt's als Langversion (~ 24 Minuten) und als Gottesdienstschnipsel (+



Evangelischer

Online Gottesdienst

Weißenthurm

- 5 Minuten).
- 9. Ehepaar Wagenknecht ist oben abgebildet.

Manfried Rademacher



Geburtstage

Herzlichen Glückwunsch!

76 Jahre

76 Jahre

73 Jahre

81 Jahre

75 Jahre

82 Jahre

79 Jahre

76 Jahre

Juni 2024

04. Juni

02. Juni Hannelore Dötsch

22. Juli Gudrun Patz

23. Juli Viktor Hein

31. Juli Inge Marx

23. Juli Charlotte Maurer

29. Juli Karl-Heinz Runkler

29. Juli Wolfgang Schmidt

Raissa Leichner

06. Juni	Reiner Hauschild	74 Jahre
11. Juni	lise Rost	89 Jahre
27. Juni	Uwe Schadow	78 Jahre
Juli 2024	Wir gratuliekne)
01. Juli	Robert Wagner	72 Jahre
01. Juli	Gabriele Johannes	71 Jahre
02. Juli	Waltraud Pöpping	74 Jahre
02. Juli	Alexander Schwabecher	73 Jahre
02. Juli	Lidia Magel	72 Jahre
03. Juli	Ingeborg Christ	87 Jahre
03. Juli	Gerti Ahrweiler	77 Jahre
05. Juli	Uta Richter	77 Jahre
05. Juli	Erika Laux	73 Jahre
08. Juli	Maria-Luise Golz	91 Jahre
10. Juli	Anna Krämer	86 Jahre
11. Juli	Arwi Grabowski	83 Jahre
21. Juli	Karin Lewerenz	77 Jahre

"Seid allezeit fröhlich, betet ohne Unterlass, seid dankbar in allen Dingen." (1. Thess. 5, 16-18)

Veranstaltungsübersicht

Juni 2024

	40.00.111 0.11 11 1.444
So	10.00 Uhr Gottesdienst AM
	14.00 Uhr DKGD
	18.30 Uhr Chorprobe
Mi	14.00 Uhr Internetsprechstunde
	18.00 Uhr Konfirmandenunterricht
Do	17.00 Uhr Chill-Lounge
	17.30 Uhr Bibelstunde
Fr	18.30 Uhr Presbyteriumssitzung
	(nichtöffentlich)
Sa.	15.00 Uhr Kinderkirche
So	10.00 Uhr Gottesdienst
Di	18.30 Uhr Chorprobe
Mi	14.00 Uhr Internetsprechstunde
	18.00 Uhr Konfirmandenunterricht
Do	17.00 Uhr Chill-Lounge
	17.30 Uhr Bibelkreis
So	10.00 Uhr Gottesdienst
Di	18.30 Uhr Chorprobe
Mi	14.00 Uhr Internetsprechstunde
	18.00 Uhr Konfirmandenunterricht
Do	17.00 Uhr Chill-Lounge
	17.30 Uhr Bibelstunde
Sa.	15.00 Uhr Kinderkirche
So	10.00 Uhr Gottesdienst
Di	18.30 Uhr Chorprobe
Mi	14.00 Uhr Internetsprechstunde
	18.00 Uhr Konfirmanden 2026
Do	17.00 Uhr Chill-Lounge
	17.30 Uhr Bibelstunde
So	10.00 Gottesdienst
	19.30 Uhr Solokonzert mit Niko-
	lay Leshchenko
	Auftritt Chor VocalThur auf Burg
	Namedy
	Fr Sa. So Di Mi Do So Di Mi Do So Di Mi Do

Juli 2024

_		
02.	Di	18.30 Uhr Chorprobe
03.	Mi	14.00 Uhr Internetsprechstunde
		18.00 Uhr Konfirmanden 2026
04.	Do	17.00 Uhr Chill-Lounge
		17.30 Uhr Bibelstunde
06.	Sa	15.00 Uhr Kinderkirche
07.	So	10.00 Uhr Gottesdienst mit AM
		14.00 Uhr DKGD
09.	Di	18.30 Uhr Chorprobe
10.	Mi	14.00 Uhr Internetsprechstunde
		18.00 Uhr Konfirmanden 2026
11.	Do	17.00 Uhr Chill-Lounge
		17.30 Uhr Bibelstunde
14.	So	10.00 Uhr Gottesdienst
16.	Di	18.30 Uhr Chorprobe
17.	Mi	14.00 Uhr Internetsprechstunde
		18.00 Uhr Konfirmanden 2026
18.	Do	17.30 Uhr Bibelstunde
20.	Sa	Chill-Lounge im Phantasialand
21.	So	10.00 Uhr Gottesdienst
23.	Di	18.30 Uhr Chorprobe
24.	Mi	14.00 Uhr Internetsprechstunde
25.	Do	17.30 Uhr Bibelstunde
28.	So	10.00 Uhr Gottesdienst
30.	Di	18.30 Uhr Chorprobe

AM = mit Abendmahl KC = mit Kirchencafè DKGD = Deutsch-Koreanischer Gottesdienst



Rückmeldungen erwünscht

Unser Gemeindebrief DER PAUL möchte Lesenswertes aus Gemeinde und Glaube unseren Gemeindegliedern und anderen an ihm Interessierten ansprechend anbieten.

Für dieses Aufbauwerk erbitten wir Ihre aufbauende Kritik.

Deshalb ermuntere ich Sie hiermit zur Rückmeldung. Dafür bitte ich Sie dieses Formular auszufüllen und uns zukommen zu lassen. Jede Rückmeldung wird belohnt mit dem abgebildeten Kugelschreiber mit ausziehbarem Bibelinfo.

- 1. Ich finde DER PAUL gut, so wie er ist.
- 2. Ich möchte statt dem einen Exemplar für meinen ganzen Haushalt, 2 erhalten.
- 3. Ich möchte in seiner Redaktion mitwirken.
- 4. Ich möchte nicht in seiner Redaktion mitwirken, aber manchmal einen Artikel beisteuern.

- 5. Ich möchte DER PAUL weiterhin zugesandt bekommen – aber nicht per Post – sondern nur per Mail. Meine e-mail-Adresse lautet:
- 6. Ich möchte DER PAUL gar nicht mehr erhalten.
- Der unten genannte Mensch möchte DER PAUL erhalten. Seine von mir notierten Kontaktdaten überlässt er Ihnen dafür.
- 8. Ich habe zu DER PAUL folgende Anregungen:

_			
_			
_			
_			
_			
_			
_			

(lesbare Unterschrift mit Tel.)



Sommerkonzert



Sommerkonzert. Programmerläuterung

Gerne stelle ich Ihnen das Programm des Sommerkonzertes vor:

1. Gioachino Rossini "Wilhelm Tell" Ouvertüre

Die Erzählung von Wilhelm Tell – ein epischer Stoff über einen schicksalsgeplagten Helden und Vater, der durch schieres Geschick seinen Sohn retten und anschließend eine ganze Nation gegen die Habsburger einen und befreien kann. Es verwundert nicht, dass diese Geschichte mit historischem Bezug literarisch sowie auch musikalisch schnell aufgegriffen wurde. Und wer sonst, als Rossini selbst, hätte es vollbringen können, ein nachhaltig so

fetziges und wirksames Stück daraus zu komponieren. Was die Bekanntheit dieses Werks – besonders der Ouvertüre – angeht, können ihm nur wenige andere Opern das Wasser reichen. Oder? Zeit, sich diese vermeintlich bahnbrechende Musik genauer anzuschauen...

Wilhelm Tell ist womöglich der berühmteste Schweizer Volksheld. Legendär ist sein Schuss aus der Armbrust, mit dem er dazu gezwungen wurde, einen Apfel

vom Kopf seines Sohns zu schießen. Die diesem Helden zugrundeliegende Geschichte wird auf 1307 datiert. Seitdem schafften es zahlreiche Adaptionen und Nacherzählungen – unter anderem von Aegidius Tschudi, Petermann Etterlin und Friedrich Schiller – in das kulturelle Gedächtnis. Tell gilt seit dem 19. Jahrhundert sogar als Nationalheld der Schweiz. Es ist also kein Wunder, dass seine Taten auch Rossini inspirierten.

Für seine Oper berief der Italiener sich insbesondere auf die – zu dem Zeitpunkt bereits äußerst bekannte – Schauspielvorlage von Schiller. Zur besseren Darstellbarkeit auf der Bühne reduzierte Rossini allerdings die Protagonisten von 42 auf 11 und legte auch mehr Wert auf Szenen, die das Libretto tragen konnten. Zentral ist auch hier der durch Tell und den Schweizer Arnold getragene

Freiheitskampf inklusive der berühmten Schuss-Szene im dritten Satz und glücklichem Ende für die Eidgenossen.

Rossinis Opernfassung stellt dabei einen Wendepunkt für ihn als Komponisten dar. Sie ist – trotz damaligem Alter von 36 Jahren – seine letzte vollendete Oper. Dazu sollte man meinen, dass der in ihr verarbeitete Stoff so episch ist, dass sie einen besonderen Platz an den Opernhäusern einnehmen müsste. Tatsächlich aber unterlag sie wegen ihres politischen Gehalts starker Zensur – in England, Warschau, Sankt Petersburg und Rom wurde sie beispielsweise nur mit verändertem Titel und/oder Libretto aufgeführt.

Die Folge – eine gewisse Ächtung dieses Werks bis heute.
Nun ist diese Oper keine
Unbekannte an den
Schauspielhäusern Europas, wenn nicht sogar weltweit. Doch man erlebt sie seltener, als beispielsweise Mozarts Zauberflöte, den ein oder anderen Epos von Wagner oder Richard Strauss oder auch die (letzte Woche behandelte) "La traviata" von Verdi. Generell scheint es nicht übertrieben zu behaupten, dass Rossinis letzte Oper ihre Berühmtheit vor allem aus

einem Teil gewinnt: Ihrer Ouvertüre. Dieser Part sticht bereits durch seinen erzählenden Charakter und dadurch, dass sie der Oper wesentliche Handlungsstränge vorweg nimmt, heraus. In Form der "Wilhelm Tell-Ouvertüre" erlebt sie auch häufige konzertante Aufführungen. Bereits das Englischhornsolo in ihr gehört zu den bekanntesten Melodien, getoppt wird es noch durch Wilhelm Tells Ritt. den man wohl als bekannteste Reitermusik der bisherigen Musikgeschichte beschreiben kann. Unvergessen ist das Fanfarensignal, auf das die Streicher mit wilden Rhythmen und begleitet von feurigen Bläsereinwürfen das Galopp von dem Pferd nachzeichnen, auf dem der Held der Geschichte dem Kampf entgegeneilt. Ruppige Staccati, stampfendes Blech und Schlagwerk, fliehende Holzbläser...

malerischer hätte diese Musik nicht sein können

2. Mozart Rondo "Alla Turca"

1783 stand in Wien der Orient hoch im Kurs. Man feierte den Sieg über die Türken vor 100 Jahren.

Im 18. Jahrhundert, 100 Jahre nach der endgültigen Bedrohung der Stadt Wien durch die Türken (und vor dem letzten Türkenkrieg Kaiser Josephs II 1788/89), gab es in Österreich eine regelrechte "Turkomanie": Das Wiener Publikum liebte die Musik der Janitscharenkapellen. Mozart nutzte dieses Faible für seine Kompositionen. Auch Mozart ließ sich zu seinem "türkischen Marsch" inspirieren, der eigentlich das Finale einer seiner originellsten

Klaviersonaten ist."Und der hat diese Komposition so berühmt gemacht.

3. <u>J. Strauss – Sohn "Die Frühlingsstimmen"</u>

Die Frühlingsstimmen (Werk 410) haben ihre Geschichte. Zuerst, von der Koloratursängerin Bianca Bianchi in einer Akademie des Theaters an der Wien gesungen, gefielen sie fast gar nicht: man fand sie »mittelmäßig« ... »mit

Koloraturen überladen« und »wenig melodiös«. In Rußland, von Strauß 1886 aufgeführt, wurden sie dagegen begeistert aufgenommen, ebenso in Italien angejubelt, eine Auslandsbestätigung, der ähnlich wie bei der Fledermaus die Inlandsbewunderung folgte. Der Walzer wurde eine Domäne der Koloratursängerinnen.

»Es ist zwar der Walzer, mit dem alle Schülerinnen debütieren, die in den Duncanschulen das kindliche und doch so anspruchsvolle Programmtanzen gelernt haben; aber er ist darum doch der schönste Walzer für ganz junge Mädchen, die noch nicht um des Mannes willen und mit dem Manne tanzen, sondern dabei ganz zärtliche Vorstellungen von elfenhafter Jugend, lichtgrünen Buchenwäldern im Mai und weißen Kleidern haben ...« (Otto Flake, Logbuch.)

4. <u>Beethoven Rondo "Die Wut über den</u> verlorenen Groschen"

Rondo a Capriccio, auch bekannt als "Die Wut über den verlorenen Groschen", wurde 1796 veröffentlicht. Es wurde in die Sammlung von Werken Beethovens aufgenommen, die als "Die Wut über den verlorenen Groschen" bekannt ist. Nach Angaben des Verlags soll die Sammlung "Kompositionen vermitteln, die dem Geschmack und den Fähigkeiten von Amateurmusikliebhabern entsprechen". Dies könnte die Popularität dieses besonderen Stücks erklären, da es weithin für seine melodische Natur und vergleichsweise leichte Spielbarkeit bekannt ist. Es wird angenommen, dass Beethoven dieses Stück für Johann Nepomuk Mälzel

komponierte, einen Erfinder, der weithin für seine Arbeit mit Hörgeräten und mechanischen Spieluhren bekannt war. Beethoven schlug es als schnelle und fröhliche Begleitung zu einem von Mälzels Vergnügen vor, das darin bestand, die Zeit eines Musikstücks mit einer Taschenuhr zu messen.

Der Hauptgrund für die Popularität dieses Stücks ist seine ansteckende Melodie. Schon beim ersten Hören erregt es Ihre Aufmerksamkeit und fesselt Sie, was es zu einem absoluten Favoriten für jeden

Zuhörer macht.

5. <u>Beethoven Rondo a Capriccio in G-Dur, Op.</u> 129. "Die Wut über den verlorenen Groschen"

ist ein sehr beliebtes Stück, das von Pianisten und Musikliebhabern gleichermaßen gefeiert wird. Die melodische Natur der Komposition gepaart mit den Modulationen und der Dynamik machen es zu einem erfreulichen Stück zum Anhören und Aufführen..........

...... Ich hoffe, daß Sie jetzt Lust aufs Konzert bekommen haben.

Wir sehen uns beim Sommerkonzert am 30.6., 19.30h in der Ev. Kirche zu Weißenthurm. Ihr

Nikolay Leschenko

Konfirmation

Aus unserer Kirchengemeinde wurden am 12. Mai 2024 konfirmiert

Emily Theimer
Joschuar Theimer
Damian-Till Theimer
Cataleya-Petra Kreutz
Marc Alexander Pitsch
Milena Wolf







aus der christlichen Kinderzeitschrift Benjamin

Wie im Frühling

Der Glaube an Gott wächst wie ein Baum aus einem Samen. Aus dem kleinsten Samenkorn wächst irgendwann ein Stamm mit Ästen und Zweigen, in denen sich die Vögel

des Himmels niederlassen. Lies nach im

Neuen Testament, Matthäus 13, 31



Falte fantastische Falter!

Bemale eine weiße Papierserviette mit Wasserfarben. Falte und klemme sie mittig in eine Wäscheklammer. Auf die zeichnest du mit einem Stift ein Gesicht. Als Fühler stecke Pfeifenputzer in die Klammer. Und jetzt: losflattern!



Hilfden Insekten!

Pflanze bienenfreundliche und einheimische Pflanzen auf dem Balkon und im Garten, zum Beispiel blühende Kräuter wie Thymian und Oregano. Kaufe Honig nur von Imkern aus deiner Gegend. Fülle ein Schälchen mit Steinen und Wasser als Tränke für Insekten und Vögel.



Mehr von Benjamin ...

der christlichen Zeitschrift für Kinder von 5 bis 10 Jahren: benjamin-zeitschrift.de Der schnellste Weg zu einem Benjamin-Jahresabonnement (12 Ausgaben für 41,50 Euro inkl. Versand): Hotline: 0711 60100-30 oder E-Mail: abo@hallo-benjamin.de



Kinderseite

aus der christlichen Kinderzeitschrift Benjamir

Waldwesen und Fantasietiere



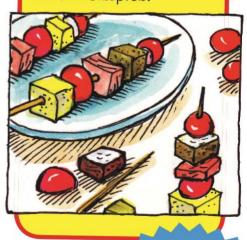
Sammle auf einem
Waldspaziergang
Blätter und Früchte.
Zu Hause kannst
du sie pressen und
trocknen. Dann
kannst du damit wilde
Waldwesen, Tiere
und Landschaften
zusammenstellen und
aufkleben.

Pausen-Spießchen

Bestreiche eine Brotscheibe mit Frischkäse und schneide sie in kleine Stücke.



Schneide ein Stück Hartkäse und Schinken in Würfel. Halbiere Radieschen und Minitomaten. Stecke alle Zutaten auf einen Holzspieß.



Bibelrätsel: Was vermehrte Jesus bei der wundersamen Speisung der 5000 am Galiläischen Meer?



Mehr von Benjamin ...

der christlichen Zeitschrift für Kinder von 5 bis 10 Jahren: benjamin-zeitschrift.de
Der schnellste Weg zu einem Benjamin-Jahresabonnement (12 Ausgaben für 41,50 Euro inkl. Versand):
Hotline: 0711 60100-30 oder E-Mail: abo@hallo-benjamin.de
ayosig pun apong: 3unsog



Ihr Ratgeber zum Älterwerden

Hilfreiches für ein gutes Leben im dritten Lebensabschnitt



Jetzt kostenios bestellen!

- ① 0521 144-3600 (Telefon)
- **B** 0521 144-5138 (Telefax)
- @ gute.jahre@bethel.de
- www.bethel.de/gutejahre
- Stiftung Bethel, »Gute Jahre«
 Postfach 13 02 60
 33545 Bielefeld

Wissenswertes über

- ▶ Patientenverfügungen, Vorsorgevollmachten und Testamente
- Abschied, Trauer und das Leben danach
- Wohnformen, Reisen und Gesundheit im Alter
- Praktische Tipps, Vordrucke und vieles mehr auf 162 Seiten

J	a,	bitte	senden	Sie mir	kostenlos	den Ratgebe	r "Gute Jahre	∍".
		1911/1915						

Meine Adresse:					
Name, Vorname					
geboren am	Telefon	E-Mail			
Straße, Hausnummer					
PLZ, Ort					
Datum	Unterschrift				
Falls Sie nicht schon Bezieher des Bote von Bethel" sind erhalten Sie diesen zusätzlich kostenlos 4 mal im Jahr					

Falls Sie nicht schon Bezieher des "Bote von Bethel" sind, erhalten Sie diesen zusätzlich kostenlos 4 mal im Jahr. Ihre Daten werden in Bethel ausschließlich zur Erfüllung der satzungsgemäßen Aufgaben elektronisch verarbeitet.



3<

